

29 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EN GUADALAJARA

21 – 30 marzo de 2014

Homenaje del cine mexicano

María Victoria

Homenaje internacional

Jim Sheridan

Homenaje latino

Elpidia Carrillo

Homenaje póstumo

Sara García

PREMIOS

Premio Mezcal

Mejor largometraje mexicano | ***Eco de la montaña, de Nicolás Echevarría (México)***

Largometraje iberoamericano de ficción

Mejor película | ***Ciencias naturales, de Matías Lucchesi (Argentina)***

Mejor director | ***Fernando Coimbra, por O lobo atrás da Porta (Brasil)***

Mejor ópera prima | ***Los Ángeles, de Damian John Harper (México, Alemania)***



Premio especial del jurado | ***O Homem das Multidões***, de **Marcelo Gomes y Cao Guimarães (Brasil)**

Mejor actor | **Gustavo Sánchez Parra**, por ***La tirisia*** (México)

Mejor actriz | **Paula Hertzog y Paola Barrientos**, por ***Ciencias naturales*** (Argentina)

Mejor guión | **Matías Lucchesi y Gonzálo Salaya**, por ***Ciencias naturales*** (Argentina)

Mejor fotografía | **Ivo Lopes Araújo**, por ***O Homem das Multidões*** (Brasil)

Mención especial | ***Silencio en la tierra de los sueños***, de **Tito Molina** (Ecuador, Alemania)

Premio del público en Infinitum | ***Hoje eu quero voltar sozinho***, de **Daniel Ribeiro** (Brasil)

Mejor documental iberoamericano | ***La última estación***, de **Catalina Vergara y Cristian Soto** (Chile)

Premio Especial del Jurado | ***Eco de la montaña***, de **Nicolás Echevarría**, (México)

Mejor Cortometraje Iberoamericano | ***Nunca regreses***, de **Leonardo Díaz** (México)

Mención especial | ***Zafo***, de **Pablo Andrés Orta Zamora** (México)



Mejor Cortometraje de Animación

Premio Rigoberto Mora | ***El modelo de Pickman*, de Pablo Ángeles, (México)**

Mención especial | ***La última cena*, de Vanessa Quintanilla (México)**

Premio Maguey

Mejor película | ***Tom à la ferme*, de Xavier Dolan (Canada, Francia)**

Mención especial | ***Julia* de J. Jackie Baier (Alemania, Lituania)**

Guerrero de la Prensa

Mejor documental | ***Eco de la montaña*, de Nicolás Echevaría (México)**

Mejor largometraje de ficción | ***Los bañistas*, de Max Zunino (México)**

Premio de la Academia

Jalisciense de Cinematografía

Mejor largometraje | ***Entre lo sagrado y lo profano*, de Pablo Márquez Cervantes**

Mejor cortometraje | ***Marea*, de Amaury Vergara**

