



## CONVOCATORIA PARA CINEASTAS DE MÉXICO, CENTROAMERICA Y EL CARIBE

Con el objetivo de crear vínculos profesionales y creativos mediante talleres especializados, asesorías, master classes y mesas de diálogo sobre lo más relevante de la industria cinematográfica actual *Talents Guadalajara*, se celebrará en el marco del *34 Festival Internacional de Cine en Guadalajara* y con la colaboración del *Festival Internacional de Cine de Berlín*.

Para inscribirse en *Talents Guadalajara* es necesario llenar de forma electrónica, completa y correctamente, el formulario de inscripción que se encuentra en [www.talentsguadalajara.com](http://www.talentsguadalajara.com) o en la siguiente liga: <https://www.berlinale-talents.de/bt/guadalajara/ap/info/index> antes del **07 de noviembre de 2018**.

Para participar en *Talents Guadalajara* es requisito indispensable hablar español y es recomendable contar con un inglés fluido, ya que algunas de las actividades serán impartidas en éste idioma.

### Los cineastas seleccionados obtendrán: .

Hospedaje en Guadalajara, Jalisco en habitación compartida durante la duración de *Talents Guadalajara*.

Acreditación gratuita con acceso a las actividades de *Talents Guadalajara*, *Industria y Mercado Iberoamericano de Cine*.

**IMPORTANTE:** *Se realizarán gestiones pertinentes para apoyar, en la medida de lo posible y a discreción del FICG el transporte aéreo, sin embargo el apoyo de transportación no es garantizado.*

## REQUISITOS Y DOCUMENTACIÓN

Pueden participar cineastas profesionales sin restricción de edad nacidos en México, Centroamérica y el Caribe, así como cineastas extranjeros legalizados o naturalizados en los mismos países. Así como cineastas graduados de San Antonio de los Baños EICTV (Cuba) hasta con una anterioridad de cinco años pueden postularse gracias a un acuerdo entre FICG y la EICTV.

Documentos de residencia, pruebas de doble nacionalidad podrán ser requeridos durante el proceso de selección.

Los rubros profesionales convocados a *Talents Guadalajara* son: **actores, críticos cinematográficos, directores, directores de animación, directores de fotografía, diseñadores sonoros, editores, guionistas y productores.**

Es necesario contar en su filmografía un **mínimo dos cortometrajes o un largometraje** que avale su experiencia como cabezas de departamento del rubro al que se inscriben y que a su vez hayan sido seleccionados en algún festival de cine nacional o internacional.

No se admitirán solicitudes de quien haya sido seleccionado a ediciones anteriores de Talents Guadalajara, con la excepción de **productores o directores** que inscriban proyecto a **Talent Coproduction Meeting** o **directores de animación** que se inscriban a **Talent Motion Studio** por primera vez.

## TALENT COPRODUCTION MEETING

*Talents Guadalajara* en colaboración con *Industria FICG*, abre la convocatoria a participar en *Talent Coproduction Meeting*, experiencia profesional de pitching para **proyectos de largometraje (documental o ficción) en desarrollo**.

Los participantes realizarán un taller intensivo de pitching con entrenamiento exclusivo a cada proyecto para después presentarse ante representantes de la industria cinematográfica internacional asistentes al marco de actividades de Industria FICG y tener la posibilidad de obtener productores y coproductores para sus películas.

La convocatoria se abre a productores y directores que cuenten con una carpeta de producción de un proyecto en desarrollo con la siguiente información: Bio-filmografía de productor y director, sinopsis corta y larga, presupuesto, plan de financiamiento provisional, estado en que se encuentra el proyecto y carta de intención del director.

Además de contar con material audiovisual para mostrar, como por ejemplo, teaser del proyecto o trailer con material existente del proyecto o en su defecto un demo del director con sus trabajos anteriores.

Los proyectos recibidos deberán ser largometrajes que aún no han sido filmados, con un guión terminado y **al menos un 20% de financiación ya conseguida del total**.

Para participar es requisito indispensable hablar fluidamente inglés, ya que gran parte de las citas se acuerdan con coproductores internacionales.

Si cubres los requisitos y estás interesado en participar, deberás completar tu perfil como se indica en la convocatoria general para participar. Una vez completo, se te solicitará subir al mismo tu proyecto de largometraje en formato PDF para su evaluación.

## FECHAS Y RESULTADOS

*Talents Guadalajara* seleccionará un grupo aproximado de 50 participantes, diversos y balanceados por su género y nacionalidad, basados en la calidad, creatividad y propuesta narrativa del participante con la guía de un comité de selección.

Los resultados de preselección se darán vía correo electrónico a los interesados a durante la **primera quincena de enero del 2019**, la lista final se publicará en medios oficiales del FICG y Talents Guadalajara el **21 de Enero del mismo año**.

*Para mayor información escribir a: [talents.gdl@ficg.mx](mailto:talents.gdl@ficg.mx)*





## CALL OF ENTRIES FOR FILMMAKERS FROM MEXICO, CENTRAL AMERICA AND THE CARIBBEAN.

Aimed to the creation of professional and creative networking throughout workshops, mentorships, master classes and conferences of the most relevant topics in the film industry *Talents Guadalajara*, will take place during the 34 *Guadalajara International Film Festival* in collaboration with the *Berlinale International Film Festival*.

To apply for *Talents Guadalajara* it is necessary to complete and send the information requested in the submission form that can be found in [www.talentsguadalajara.com](http://www.talentsguadalajara.com) or in the following link:

<https://www.berlinale-talents.de/bt/guadalajara/ap/info/index>  
before **November 7th, 2018**.

To participate in *Talents Guadalajara* it is essential to speak Spanish and it is recommended to have fluent English, as some of the conferences and activities will be held in this language.

### The selected filmmakers are entitled to:

Lodging in Guadalajara, Jalisco in double shared room during the length of Talents Guadalajara.

Free badge with access to the activities and conferences of Industry and Guadalajara Film Market.

**IMPORTANT:** *Relevant steps will be taken to support, as far as possible, the flight of those who don't have the economic possibility to afford it; However, full support for transportation cannot be guaranteed.*

## REQUIREMENTS AND DOCUMENTATION

Talents Guadalajara is open to professional filmmakers without restriction of age born in Mexico, Central America and the Caribbean, as well as foreign filmmakers legalized or naturalized within the same countries. Thanks to an agreement between FICG and EICTV, graduated filmmakers of San Antonio de los Baños EICTV (Cuba) within the last five years can apply. Residence documents, double citizenship proof may be required during the selection process.

The Fields of Work (FOW) called to Talents Guadalajara are: **actors, film critics, directors, animation directors, directors of photography, sound designers, editors, scriptwriters and producers.**

It is necessary to have in your filmography a **minimum of two short films or a feature film** that have been selected at a national or international film festival, and at the same time that endorses your experience as head of the field of work that you register for.

Applications from those who have been selected to previous editions of Talents Guadalajara will not be accepted, with the exception of **producers or directors** who sign up for **Talent Coproduction Meeting** (see information below) or **animation directors** who sign up for **Talent Motion Studio** for the first time .

## TALENT COPRODUCTION MEETING

*Talents Guadalajara*, in collaboration with the *FICG Industry*, opens call of entries to participate in *Talent Coproduction Meeting*, professional pitching experience for **feature film projects (documentary or fiction) in development.**

Participants will be in an intensive pitching workshop with exclusive training for each project in order to present it among industry professionals attending the framework of FICG Industry activities and access the possibility of obtaining producers and co-producers for their films.

The call is open to producers and directors who have a project in development with the following information: Bio-filmography of producer and director, short and long synopsis, budget, provisional financing plan, project status and director's statement.

It is necessary to show audiovisual content, for example, teaser of the project, trailer or a demo clip of the directors previous works.

The projects received must be feature films that have not yet been filmed, with a finished script and at **least 20% of the funding budget already assured.**

To participate, it is essential to speak fluently english, since many of the appointments are agreed with international co-producers.

If you meet the requirements, you must complete your profile as indicated in the general submission form. Once complete, you will be asked to upload your feature film project to a PDF format for evaluation.

## DATES AND RESULTS

*Talents Guadalajara* will select an approximate group of 50 participants, diverse and balanced by their gender and nationality, based on the quality, creativity and narrative of the participant's work with the guidance of a selection committee.

The results will be announced by email to all the applicants at the **beginning of January 2019** and the final list will be published in official websites of FICG and Talents Guadalajara on **January 21 of the same year.**

*For more information or questions, write to: [talents.gdl@ficg.mx](mailto:talents.gdl@ficg.mx)*



8 — 15 Marzo 2019

